

# 5

## 廣播及電影服務

( 由前資訊科技及廣播局負責 )

---

### 詳盡工作進度

# 1 提供一個具透明度、明確和平衡的法律和規管架構

過去數年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施*	目標#	目前情況†
進一步放寬對持牌電視廣播機構的規管限制  (前資訊科技及廣播局)	在二零零二至零三年度檢討《廣播條例》內有關規限「不符合持牌資格人士」持有廣播服務牌照的條文  (二零零一年)	(如期進行的項目)
加強《淫褻及不雅物品管制條例》的公眾教育和執法工作  (影視及娛樂事務管理處)	● 在二零零二年設立家長資源中心，以及資助非政府組織籌辦教育活動，推廣保護青少年免受淫褻及不雅物品影響	(已完成的項目)

\* 括號內為推行該措施的主要負責機構

# 括號內為訂定該目標的年份

† 括號內為落實該目標的進度

措施	目標	目前情況
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在二零零二年與專業組織，志願機構及相關團體合辦一個大型的保護兒童安全瀏覽互聯網研討會</li> </ul> <p>(二零零一年)</p>	
<p>把聲音廣播服務的規管架構納入科技中立的《廣播條例》內</p> <p>(前資訊科技及廣播局)</p>	<p>在二零零零年年底或之前展開諮詢工作，以期在立法會二零零一至零二年度會期內提交法例修訂建議</p> <p>(二零零零年)</p>	<p>(已完成的項目)</p>
<p>加強保護青少年免受淫褻及不雅物品荼毒</p> <p>(前資訊科技及廣播局／影視及娛樂事務管理處)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在二零零一年提交修例建議，以落實二零零零年《淫褻及不雅物品管制條例》檢討所提出的政策建議</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 市民對該條例的公眾諮詢所發表的意見分歧，工商及科技局正審慎研究考慮有關意見。</li> </ul> <p>(正在檢討的項目)</p>

措施	目標	目前情況
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在二零零零至零一年度就社會人士普遍接受的分類準則進行公眾意見調查</li> </ul> <p>(二零零零年、一九九九年及一九九八年)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● (已完成的項目)</li> </ul>
<p>加強公眾教育和《淫褻及不雅物品管制條例》的執法工作</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在二零零一年製作供電視台播放的政府宣傳短片及其他宣傳物品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 我們已經完成印製宣傳物品。至於製作政府宣傳短片，是為了配合檢討《淫褻及不雅物品管制條例》完成後推行有關政策措施。由於我們現時仍在考慮各界在公眾諮詢所發表的意見，因此待檢討完成後才會進行有關製作。</li> </ul> <p>(正在檢討的項目)</p>

措施	目標	目前情況
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在二零零一年增加為家長、學生及青少年機構舉辦講座及研討會的數目至 70 個</li> <li>● 在二零零一年與非政府機構合辦至少 3 項大型活動，加深學生認識淫褻及不雅物品的不良影響</li> <li>● 在二零零一年，影視及娛樂事務管理處巡查零售店的次數增加至 45 000 次</li> </ul> <p>(二零零零年)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● (已完成的項目)</li> <li>● (已完成的項目)</li> <li>● (已完成的項目)</li> </ul>

措施	目標	目前情況
<p>探討是否可在香港引進數碼地面電視</p> <p>(前資訊科技及廣播局)</p>	<p>當數碼地面電視技術測試圓滿結束後，便會在二零零零年決定採納何種數碼地面電視制式</p> <p>(一九九九年)</p>	<p>我們會在二零零三年初，在考慮最新的市場及科技發展後，進行第二輪諮詢，以期在二零零三年內敲定規管架構。</p> <p>(正在檢討的項目)</p>
<p>就使用國際電信聯盟分配給香港的4條高功率廣播衛星服務頻道的「直達用戶家庭服務」，制定發牌機制</p> <p>(前資訊科技及廣播局／電訊管理局)</p>	<p>在二零零零年制定有關的發牌機制</p> <p>(一九九九年)</p>	<p>(已完成的項目)</p>

## 2 為廣播業建立一個開放和自由競爭的市場

去年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施	目標	目前情況
利便消費者接駁新的廣播及多媒體服務 <i>(電訊管理局)</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 在二零零二年就解碼器的政策、技術及規管事宜進行諮詢，以確保不同服務營辦商所提供的有關設備在操作上可以互相兼容及互連</li><li>● 在二零零二年，檢討電訊管理局局長在一九九九年七月聲明中所頒布的大廈內同軸電纜系統頻率分配方案，以配合數碼化的發展及利便引進新的電訊和廣播服務</li></ul> <p><i>(二零零一年)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 在落實有關數碼地面廣播的政策決定後，我們將立即進行諮詢，以確保解碼器不會妨礙數碼廣播服務的競爭。</li></ul> <p><i>(正在檢討的項目)</i></p> <p><i>(已完成的項目)</i></p>

措施	目標	目前情況
制定會計手冊， 協助持牌機構就 其廣播及電訊業 務分開報帳  (影視及娛樂事務 管理處)	在二零零二年發 出會計手冊  (二零零一年)	會計手冊將於二零 零三年內發出。  (進度較預期慢的項 目)



### 3 促進本地廣播和電影業的發展

過去數年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施	目標	目前情況
促進廣播業人士了解該行業及其規管事宜，以面對科技匯流所帶來的挑戰  (影視及娛樂事務管理處)	在二零零二至零三年度舉行一個業界研討會及一個簡介會  (二零零一年)	(如期進行的項目)
提升本地電影業的技術與專業水平  (影視及娛樂事務管理處)	鼓勵及協助高等教育院校及電影業組織在二零零一至零二年度舉辦更多培訓課程，特別是應用數碼科技的課程，以應付本地電影業的培訓需要  (二零零一年)	(已完成的項目)

措施	目標	目前情況
<p>推廣本地電影業融資及鼓勵金融業參與電影融資</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在二零零一年年底或二零零二年初為本地電影業及金融業舉辦一個大型的電影融資專題研討會</p> <p>(二零零一年)</p>	<p>(已完成的項目)</p>
<p>探討更多協助電影業融資的方法</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>鼓勵有關機構舉辦履約保證、文據保存及工作編排的培訓課程，以提高電影製作的透明度，以及提供更多保證，利便金融機構為電影製作提供融資</p> <p>(二零零零年)</p>	<p>(如期進行的項目)</p>

措施	目標	目前情況
<p>利便有意者根據《廣播條例草案》設立的新規管制度下，申辦電視服務</p> <p>(前資訊科技及廣播局／影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在《廣播條例草案》制定後，就新類別牌照的申請發出指南</p> <p>(一九九九年)</p>	<p>(已完成的項目)</p>

## 4 支持香港成為廣播及電影製作中心

去年，我們採取了多項措施，藉以在這個工作範疇取得成效，詳情如下：

措施	目標	目前情況
就國際電信聯盟在二零零零年分配給香港的 8 條廣播衛星服務頻道作好發牌準備，用以傳送新的廣播及多媒體服務  (電訊管理局)	在二零零二至零三年度就該 8 條廣播衛星服務頻道進行市場評估  (二零零一年)	(已完成的項目)
利便電影業在香港拍攝外景  (影視及娛樂事務管理處)	<ul style="list-style-type: none"><li>● 根據為利便電影製作人申請封閉行車線以拍攝外景而制定的新機制，統籌有關部門處理這些申請</li><li>● 確保電影服務統籌科的資源中心及網站存備與電影製作服務有關的最新資料</li></ul> (二零零一年)	(已完成的項目)

措施	目標	目前情況
<p>爭取市民支持在香港進行外景拍攝工作</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>在二零零一年七月至十二月期間，舉辦名為「請支持電影拍攝工作」的全港性宣傳活動，以爭取市民支持在香港進行的外景拍攝工作和給予合作</p> <p>(二零零一年)</p>	<p>(已完成的項目)</p>
<p>在海外推廣香港電影</p> <p>(影視及娛樂事務管理處)</p>	<p>協助籌辦更多在海外推廣香港電影的活動</p> <p>(二零零一年)</p>	<p>(如期進行的項目)</p>